



~從米蘭到紐約~

# 我的美麗人聲

女高音 羅明芳

中原大學通識中心副教授

師大音系兼任

# Soprano 女高音 羅明芳



2000起各大樂團合作演出歌劇

音樂會;NSO、NTSO、

TSO、KSO、ESO、SSO等

2019起現任中原大學通識中心專任副教授

2018起至今兼任於師範大學音樂系。

曾兼任於:清大音樂系、台灣藝術大學、實踐大學  
等。



# 媽媽 .. 我要學鋼琴

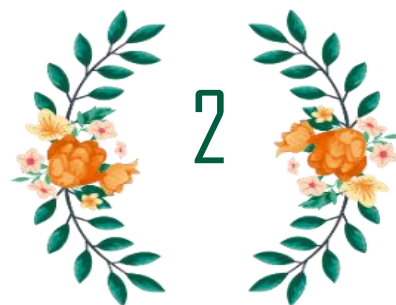
小四加入基隆市立兒童合唱團



# 學習歷程



高二開始學義大利語，  
通過歐洲留學生歐考  
義大利學制：一年只准  
報考一所國立音樂院



高中畢業後，即赴義大利  
留學~



六年米蘭留學生生活  
打工口譯：服裝/布料/鞋/  
大理石切割機等



畢業後再赴美求學：  
克服culture shock/學習英語/紐約市：  
文化大熔爐

國一 叛逆-氣走3位家教

國二 進入數理英課輔班《小天空》補習  
與學生團契，課後有唱詩歌

國中黑色人生

# 詩篇119:105祢的話是我腳前的燈路上的光

高中藝術學校如魚得水，精彩又快樂  
找到我的多巴胺



# 為了唱歌 立定志向 付出改變

早上晨跑後上學/國中病奄奄常昏倒

高二開始學 **Italiano**

高三參加魔奇兒童劇團(現紙風車/戲劇肢體訓練)

18歲 - **義大利** Milano我來了

食衣住行 - 文化侵染 - 口譯時尚



# R. Wagner ~ 女武神 歌劇院工作 要求甚麼？





# 重要演出經歷

## 國家交響樂團 NSO

- 2018 國家音樂廳 R. Wagner 帕西法爾《Parsifal》飾 flower maidens.
- 2017 台中國家歌劇院 R. Wagner《Die Walküre》女武神 飾Siegrune.
- 2017 國家戲劇院 G. Puccini《Trittico》三部曲 飾Nella / sorella Cercatrice.
- 2017 國家演奏廳 NSO 解說音樂會「浦契尼歌劇之女英雄記事簿」
- 2016 國家演奏廳 NSO 解說音樂會「春天裡的花朵與愛情」
- 2014 國家音樂廳 NSO 跨年音樂會《Die Fledermaus》蝙蝠 飾Adele.
- 2013 國家戲劇院 R. Wagner 女武神《Die Walküre》飾Siegrune.
- 2012 國家音樂廳 G. Puccini 修女安潔莉卡《Suor Angelica》飾Suor Novizia.
- 2010 國家音樂廳 NSO newyears eve concert《Carmina Burana》布蘭詩歌.
- 2008 國家音樂廳 R. Strauss 蝙蝠《Die Fliedermaus》飾Adele.
- 2007 國家戲劇院《梧桐雨》飾嫦娥.
- 2007 國家戲劇院 新編京劇《快雪時晴》飾高曼青.
- 2007 國家音樂廳 R. Wagner 齊格飛《Siegfried》飾Woodbird.
- 2007 國家音樂廳 F. Lehár 風流寡婦《The Merry Widow》飾Valencienne.
- 2006 國家音樂廳 W. A. Mozart 女人皆如此《Così fan tutte》飾Despina.
- 2006 國家音樂廳 W. A. Mozart費加洛婚禮《le nozze di Figaro》飾Barbarina.
- 2005 國家音樂廳 G. Verdi 法斯塔夫《Falstaff》飾Nanetta.
- 2004 國家音樂廳 W. A. Mozart 唐喬望尼《Don Giovanni》飾Zerlina.

## 國立臺灣交響樂團 NTSO

2019 國家音樂廳、高雄衛武營歲末:貝九Beethoven's Symphony No.9

2013 W. A. Mozart 魔笛《Die Zauberflöte》飾Papagena

## 高雄市立交響樂團 KSO

2022 高雄衛武營:台北歌劇劇場五十周年慶音樂會

2017 G. Bizet 卡門《Carmen》飾Micaela

2015 W. A. Mozart 魔笛《Die Zauberflöte》飾Pamina

## 長榮交響樂團 ESO

2016 國家音樂廳C. M. von Weber魔彈射手《Der Freischütz》飾Ännchen

2014 國家音樂廳R. Strauss 蝙蝠《Die Fledermaus》飾Adele

## 台北市立交響樂團 TSO

2014 聖誕音樂會

2008 G. Puccini 強尼史基基《Gianni Schicchi》飾Lauretta

2007 Humperdinck 糖果屋《Hänsel und Gretel》飾Gretel

2006 W. A. Mozart 魔笛《Die Zauberflöte》飾Pamina

## 陽光台北交響樂團

2019 國家音樂廳莫扎特歌劇《後宮誘逃》

2018 韓德爾《彌賽亞》

2017 國家音樂廳佛瑞《安魂曲》

## 樂興之時交響樂團

2022 國家音樂廳祈福音樂會貝多芬《莊嚴彌撒》、《第九號交響曲》

2020 國家音樂廳彩繪貝多芬 Beethoven:Symphony No.9.

2021 德弗札克180周年紀念音樂會

## 獨唱會及其他

2022 高雄衛武營-台北歌劇劇場50周年慶音樂會

2021 國家演奏廳《羅明芳聲樂室內樂》

2021 台中歌劇院《純愛乙女2.0~戰國雙蝶》

2020 國家演奏廳《美聲極致Belcanto》羅明芳獨唱會

2019 國家演奏廳《從莫扎特到無言歌》羅明芳獨唱會

2018 台中歌劇院小劇場《華爾滋圓舞曲》羅明芳獨唱會

2016 國家演奏廳《瘋狂場景》羅明芳獨唱會

2016 雙十國慶典禮《國慶禮讚》

# 華格納 - 女武神 《Die Walküre》



# 歌劇演員的挑戰





Oh, Broom!  
啊·掃帚!

# 女武神 ~ 著裝樂團排練





Oh, Broom!  
哦·掃帚!



# 美國 紐約市 Mahattan 菁英會

不同文化新視野

食、衣、住、行-

Culture shock

進入紐約96街教會

入學卡卡卡依靠 神



詩31:7我要為你的慈愛高興歡喜, 因為你見過我的困苦、知道我心中的艱難。

主修-讀書, 副修-考試, 選修-聲樂

# 花花世界-價值觀



# 美國 紐約市 Mahattan 菁英會

食衣住行 Culture shock

進入紐約96街教會

入學卡卡卡依靠 神

**詩31:7**我要為你的慈愛高興歡喜,因為你見過我的困苦、知道我心中的艱難.

主修-讀書,副修-考試,選修-聲樂



# 105國慶禮讚



# 畢業後才是學習的開始2000至今 終身學習

我要用靈歌唱、也要用悟性歌唱。

藝術是讓我們意識到真理的諾言 - 畢卡索

美是藝術的目的和推動力 - 剛察洛夫

美是藝術的最高原理，同時也是最高的目的。

~ 歌德

大自然可以治療我們，可以讓我們整個繁忙的心情放鬆，找回自己。

活出善 活出美 ~生命有亮光

