

## 110 學年度第 1 學期通識講座記錄

講次：第 13 講

講題：以動物為師－那些故事裡的人際關係

講者：林少雯老師

時間：110/12/24（五）Am10:20 ~12:00

地點：圖書資訊館 1F 湖畔講堂

記錄：譚欽

---

『大家有讀過林良爺爺的書嗎？有讀過他寫的書的同學請舉手。』在講座的開場，今天的講者林少雯老師，她這麼問了在場的同學。看著舉起手的同學們，少雯老師又說，『他是永遠的小太陽，林良爺爺在前年過世了，我們大家都很懷念他。』巧妙的帶領這些過去曾讀過林良爺爺作品的孩子一起緬懷他。

林良爺爺相當推崇少雯老師創作的這本《妙妙村妙妙事》，他在幫少雯老師書寫這本書的序言時，發現這是一本與人際關係有關的書，林良爺爺說：『少雯筆下的動物也會講孔子』。

從大家耳熟能詳的龜兔賽跑當作故事起頭，少雯老師重新給予了故事另一個生命。投影片中大大小小的插圖，全是少雯老師一筆一畫完成的，可見老師是多麼地認真。少雯老師在故事中說理、說人生、說知識，分享兒童文學。網路的消息有幾分真實？幾分假呢？這個問題沒有答案，它必須留給成長中的我們，學習辨別、思考的能力。

榕樹在故事裡，又佔有什麼地位呢？在兒童文學裡，又是什麼象徵呢？

語言有魅力、有魔力。少雯老師舉故事中的黃鶯太太為例，說話總是使用愛的語言、不斥責、不打罵，和顏悅色是她的代名詞，透過她的教導小孩總是可以欣然地接受別人給予的建議。聽起來是在講故事，但少雯老師也溫柔地說明了，在人際關係裡微笑即是最美的語言。

落葉的智慧，弟弟阿茂旅遊回來，哥哥阿順問了弟弟：「這趟旅程你有什麼體悟嗎？」弟弟這麼回答哥哥，冬天降雨少，為保護母體樹幹，葉子選擇掉落不與樹幹本體搶水分，冬天過去春天一到，葉子又再長回來了。經過這則故事的分享，少雯老師則說『像是樹葉與樹幹，他們屬於同體共生；你身旁也有這樣關係的人嗎？如果有的話，要好好珍惜這段關係！』。

魚與熊掌不可兼得，該如何選擇？選擇是學問，絕不可使詐或傷害別人來換取自己的利益。捨和得之間，如何評量，擇一、擇善而行，是智慧。

高中時的我常在花東地區投稿，報章雜誌、救國團的日報，時常刊登我寫的文章，儘管已是小有名氣的創作者，當時我的老師，留了四個字給我『謹言慎行』。至今我記到現在，我也一生堅守這幾個字活著。少雯老師，語重心長地說著，「講話時經過大腦，深呼吸三次後再說吧！不要急著開口。」。

「人類最愛生氣，他們的在喜、怒、憂、思、悲、恐、驚七情中打轉，無法心平氣和。不平之氣全擠在身上，身體病了，連心也病了。」故事裡的長老這麼說：“人類總是先把錯怪給別人，不檢討自己”。你犯過這樣的錯嗎？發生任何不好的事，都先檢討別人。或是推責諉過？最後發現真相時，你道過歉嗎？這則故事的尾聲，少雯老師說『退一步，即海闊天空，心病了要用心藥醫』。

少雯老師透過故事，講述如今我們使用的成語「網開一面」，在過去其實是「網開三面」，然而這就是一則歷史故事了。曾經有一個人設計了一張網子，很驕傲地說，我只要撒下這張網子，四面的野獸都逃不出我的網子；後面就傳來一個聲音說，你這樣太殘忍了吧？你該開三個洞，如果你開了三個洞，還不逃出來的野獸，就是你的獵物了。延伸至今，就變成給人留情面，不要趕盡殺絕的意思。

做正確的決定有時很難，讀聖賢書，加上自己的聰明和智慧，可以讓前面的路走得更加平穩踏實。舉世公認半部論語能治天下，你又讀了多少？

做紀錄的我僅以幾則故事進行分享，有些感動，我想它值得留在當下，我相信在場聆聽分享的同學們，也定是收穫滿滿吧！