107學年度第1學期通識教育講座記錄

講題：我那些來自臺東生活的電影

講者：黃朝亮老師

時間：2018/09/28（五）Am10:20~12:00

地點：圖書資訊館 1F湖畔講堂

記錄：陳素玲

黃導演因為工作的關係常常在到處走，但不管在何處他還是覺的故鄉是最棒的。有機會回來台東拍片，一定會拍天空，台東的天空有著千變萬化面貌，而在這環境要如何培養出文化藝術的敏感度，只要融入這環境就可以感受它的美好。

黃導從在台東海太麻里鄉的華源村長大，這裡位於中央山脈與太平洋之間，是觀賞日出的絕佳地點，天氣好的時候也可看見綠島與蘭嶼，碧海藍天，配上平整的沙灘，可以享受身在南國的熱帶氣息，而在晚上這地方的光害少，可以觀賞滿天的星斗，並且時常有流星出現，在大自然環境才會發現人是渺小的，所以也養成人是不可以自大，作事都要有所準備，畢竟機會是留給準備好的人。

早期他是電視節目的製作人，有拍《勇闖美麗島》《大冒險家》《大特寫》….等等。而白天的星星，最主要靈感是來自成長環境，主要談的是人於人之間的情感和母愛為主，父母對小孩的愛是無所不在只是我們常常忽略。

黃朝亮說，自己是太麻里的農家子弟，高中時也要跟著採釋迦，深切了解務農的辛苦。家鄉的咖啡品質非常好，經常得獎，他試著推廣，去年在中國杭州設太麻里文創咖啡館，得到非常好的反映，但他的根在台東，所以決定回鄉設台灣本館。

台東市開TAIMALI文創咖啡館，木造老屋、老茄冬樹，濃濃人情味讓咖啡更飄香，咖啡館推廣在地農產，也將是藝文平台，播放自己的其他導演的電影作品，也會有藝文表演，希望與鐵花村串連，成為台東最吸引人的藝文線。

人作事不可只看眼前，是要有遠見，還要專注。台東是一個很有養分的地方，不只是風景、不只是美食，也有很多獨特的文化，台東是原住民最多的縣市，台東對於電影環境來說最為豐富的一個縣市，物產也是最多種類的地方，要好好珍惜在台東這些資源，相信這些資源對以後的人生或多或少也會很有幫助。