**107學年度第1學期通識講座記錄**

**講次：第九講**

**講題：聽見台灣-百年經典歌謠**

**講者：林伯杰老師**

**時間：2018/12/14（五）Am10:20 ~ 12:00**

**地點：圖書資訊館 1F 湖畔講堂**

**記錄： 陳素玲**

* 1877愛迪生發明了錄音開始進入音樂新世界
* 1929年台灣第一歌(烏貓行進曲)，主要是寫大稻程生活方式
* 1932年《桃花泣血記》這首曲子在臺灣是用來為同名的上海電影打廣告，是由純純所唱
* 鄧雨賢：是一位出身臺灣桃園平鎮與龍潭地區的客家裔作曲家，畢生創作近百首曲目，關鍵作品為《大稻埕行進曲》，以《雨夜花》、《望春風》、《月夜愁》、《四季紅》為代表作，合稱『四月望雨』，被譽為「台灣歌謠之父」與「台灣民謠之父」。
* **台語歌曲-戰後時期1945-55**
1. 台灣廣播電台（中國廣播公司前身）

搖嬰仔歌、杯底不通飼金魚、望你早歸、苦戀歌、燒肉粽、捕破網等

1. 新台灣歌謠社：「菸酒歌」
2. 楊三郎：黑貓歌舞團 黑貓歌舞團 在1952年創立，那卡諾擔任樂師，白鳥生負責編舞，短短數年迅速竄紅，最多擁有近五十名成員。著名團員有文英、白明華、戽斗及阿匹婆等。隨著電影興起，許多台柱演員被挖角，歌舞團逐漸沒落，後於1965年停業。
* **台語歌曲-混血時期1956-69**
1. 文夏：黃昏的故鄉、理髪小姐、媽媽請您也保重。台灣知名台語歌手，出過數十張唱片，灌了一千兩百首歌曲，翻譯了三百多首日語歌。
2. 黃其良：長崎蝴蝶姑娘
3. 蔡啟東：港町十三番地
4. 葉俊麟：孤女的願望
5. 莊啟勝：素蘭小姐出嫁
* **洪一峰 1927-2010**

16歲時在淡水碼頭以及籃匡會（台灣傳統的趕集活動）賣唱維生。以《淡水暮色》、《舊情綿綿》、《可憐的戀花再會》等經典台語歌曲聞名全台，而有「寶島歌王」之稱號

* **台語歌謠-壓制時代1970-89**

黃俊雄布袋戲-雲州大儒俠 於臺灣電視公司風靡一時的電視布袋戲，播出期間曾經締造出收視率高達90%以上的紀錄。其中有名的歌曲有，苦海女神龍、噢！媽媽……等

蔡振南：心事誰人知、洪榮宏：一支小雨傘、陳一郎：行船人的純情曲、俞隆華：舞女、江蕙：你著忍耐、葉啟田：愛拼才會嬴