**109學年度第2學期通識講座記錄**

講次：第4講

講題：用故事創造你想要的社會

講者：盧建彰 導演

時間：110/04/09（五）Am10:20 ~12:00

地點：圖書資訊館 1F 湖畔講堂

記錄：譚歆

 因交通狀況而受耽誤的狀況也人生中一道特別的風景，而今天正讓在座每一位嚐到這不同的滋味，匆忙到場的講者與同學們，所幸平安，在蕙瑄老師的開場介紹之下麥克風交至盧講師手中，他回憶起當時沒聽過齊柏林導演名號的過去，更帶領同學們一同回味起台灣的這位英雄，他是這麼說的：『不認識齊柏林的是少數，沒有看過《看見台灣》，你住在台灣也是滿奇怪的』這麼一段話他是笑著說完。

『我和大家看過的《看見台灣》版本和大家不太一樣。』

後來盧講師認識了齊導演，他播了《看見台灣》的畫面給盧講師看，那是沒有配音、沒有旁白的，就連吳念真也還沒配音，齊柏林就指著畫面問盧講師：「你知道這裡是哪裡嗎？」盧講師心中全然不知。一邊感嘆著這麼說：「人生中，我有許多機會到國外旅遊，但卻覺得很可惜，我並不認識我的家鄉『台灣』。」當時，這部電影還沒有片名，因受邀於齊柏林，請盧講師幫電影取名，那時盧講師正在開車回台南的老家，他一邊開車一邊思考，他只知道他透過畫面看見了很多漂亮的、令人讚嘆的台灣，所以他想到了《看台灣》。但其實，那時候還有很多人不認識齊柏林。

『這次的講題是〈用故事創造你想要的社會〉，這是學校和我討論出來的，我覺得很好，但我想問你們，你們想要什麼？總要先看到你眼前的問題。當你問為什麼？才是真正的在思考。我曾和許多演員合作過，有一次機會和演員金士傑先生合作，我問他：「什麼最難演？」他說：「“假裝”最難演。」我們都在假裝，假裝沒問題。』

『我們可不可以真的活著。』

有給出答案的就是有答案嗎？這世界真的有標準答案嗎？盧講師跟同學們保證，出了學校，就沒有所謂的標準答案。有的只是「你有沒有答案」，對老闆而言要的不是你有來，而是你有答案。標準答案可能是最爛的答案，為什麼？因為或許他不一定需要，甚至你想出來的就和你隔壁同事想的一模一樣。盧講師一次次地邀請在座同學們一齊思考，一起『活著』。

『哇！這個水好漂亮喔！』

盧講師分享了一則關於自己的小故事，他的姪女看著因受工廠污染而成橘色的溪水，發出了讚嘆的驚艷聲。孩子眼中擁有顏色美麗的溪流，在地球上卻是不該存在於此的色彩。那家位於南台灣的工廠，也成為了齊柏林導演拍攝的《看見台灣》的主角之一，儼然成為全民公敵的那間工廠，令人唏噓的是，在檢察官去搜索的當晚，那間公司早已預訂了包場觀看《看見台灣》…

接著盧講師用了自己拍攝的保德信人壽形象影片帶領同學“看見“更多值得思考的問題，身為記錄者的我很喜歡片中一句話『不要覺得這是別人家的事，因為天空是相連的』。大家或許會好奇一個保險品牌為什麼會需要去談關於空污的問題，但換個角度想如果可以讓別人需要你不是很好嗎？

『反覆提出為什麼？』

盧講師因為工作的關係時常和董事長、總經理、執行長等位階較高者開會，他們在會議中都會不斷訴說著「我估計、我判斷」，不！到了後來盧講師發現其實那都是“猜測”，因為我們都一樣、都沒有掌握完整資訊，所以我們就是要猜、必須猜，猜也不一定會猜對，但不猜就是不存在，但也因此讓盧講師明白，我思故我在，這句話並無道理，因為不思考真的不存在。

『為什麼這社會需要你？為什麼我要去改變世界？』

反過來說，如果你對這個世界沒有太大的用處、幫助的話，那會不會這個世界也不一定需要你？既然有機會，為什麼不在你的位置上、在你可以的位置上，好好地做好你該做的事，如果你只是在重複過去的人的作品，世界上有你沒你似乎並無區別；在你眼前的工作上同時擔負起另一個身份的責任，相信我們都可以。

『只有你能搞砸你的人生。』

但很多時候，我們會擔心別人怎麼不看我們，這是我們這個時代的焦慮，PO出一篇文章後，你可能會覺得奇怪，我的臉書、IG怎麼才幾個讚？不停地去查看此刻文章讚數，無形之中我們會擔心別人怎麼不看我們？但很多時候又害怕別人用什麼眼光看我們？但真相是根本沒有人在看我們，真正在看我們的人其實只有自己。

盧講師藉由短片讓同學們認知到若能活到當今平均年齡，以現在的年紀來計算，人生還剩下兩萬多小時。盧講者說：『我今天根本不該來呀！和你們比較，我根本是弱勢族群，我的人生只剩下七千多小時，現在每天要做那件事之前我都會好好想清楚，我真的要做那件事嗎？用我剩下的七千分之一來做？』

盧講師更談到，現在去演講常常會被要求說，麻煩給年輕人些鼓勵吧！「我一直都覺得我不適合、也沒資格給年輕人建議，我常認為當代年輕人是我的鼓勵，以我來說我是2000年踏入職場的，那時候只要一部機車、一套幾千元的西裝，但現在不是呀！你要開始工作了，除了上述這些你能沒有智慧型手機嗎？然後你可以不付月租費嗎？但你現在的薪水可能比我當時還差喔！我還是當時我們班薪水最低的，但我當時進入職場的門檻比你們現在還低，換句話說，在我眼中，任何一位年輕人願意投身職場，願意去工作就很了不起。記者總說，現在年輕人是草莓族，你們同意嗎？」

任何世代都會覺得下一個世代不夠認真努力，那是因為他不再用你過去的那種方法學習了，就好比現在大家遇到不會的就上網搜尋，YouTube上一堆好老師將課程拍成影片放上去，現在老師都在網路上。縱橫觀看後盧講師認為大家學習、努力的方式不一樣了！沒有誰可以教育誰，更重要的是憑什麼去建議別人。『就好比人生是一張考卷，我只要認真寫好我自己的答案就好，我又有什麼資格去說，你寫錯答案囉！同學。』我們每一個人的考卷都不一樣，甚至有可能你們十年後的工作，至今還沒被創造出來，又怎麼可能會去說你現在投入的是錯誤的呢？而且就像一開始盧講師所提及，沒有正確答案這件事，那又怎麼會有對錯之分呢？

盧講師，用了一部部自己所拍攝的影片傳達出『你想做什麼？你是誰？你想選擇什麼？你的選擇為什麼是這個選擇。我們既然可以選擇的話，盡量選好一點。』希望在座的同學們學著投資自己、學著更愛自己，最重要的是學會思考，將會改變未來，而我相信，帶著盧講師今天的演講離開校園，將會是在座所有人未來一生受用的禮物。