**111學年度第1學期通識講座紀錄**

講次 :第14講

講題：~從米蘭到紐約~我的美麗人聲

講者：羅明芳 教授

時間：111/12/30(五)10:20~12:00

地點：湖畔講堂

紀錄者：徐培耕

今天羅明芳教授，透過自身豐富的經歷，讓我們深入了解，隨著她成長的歷程中，一同成長廣闊的視野，帶我們一同從米蘭學到紐約，一起經驗她的美麗人聲！

在很年幼的時候，我就向說:「媽媽我要學鋼琴！！」但在當時因為家境不佳沒有馬上學琴，最後在小學四年級時加入基隆市立兒童合唱團開始學習，也在當時發現自己在音樂上的天賦，比起同期的學童，有更佳的學習天分！在國中一年級時非常的叛逆，因為個性的關係甚至氣走了三位家教老師，在因緣際會下，在國中二年級進入數理英課輔班補習，特別的是在課輔班的課後，有學生組成的團契，在課後有唱詩歌的活動，直到後來我們這個團體更稱課輔班為《小天空》。

下定決心走音樂的這條路，需要很大的勇氣，第一次與媽媽深談，媽媽告訴我:「音樂的路上是孤獨的」，但是因為信仰中的一則詩篇「119:105你的話是我腳前的路燈上的光」，因此我下定決心要走上屬於我的音樂生涯。在當時我嘗試了大提琴、長笛、古箏等等，有了家人的支持我更有力量向前，最後我選擇了鋼琴，並透過鋼琴考試進入了高中的音樂班就讀，在那裏我彷彿找到了屬於我的一片天空。

高二那年我開始開始學義大利語，在當時很艱難的是在規定之下，一年只准報考一所國立音樂學院，因此我給自己兩年的時間，之後也順利通過了歐洲留學生歐考義大利學制。高中畢業後，及赴義大利留學。六年米蘭留學生生活，我的為自己的生活打算，因此我在義大利開始打工擔任口譯，在當口譯的過程中，觸及了服裝/布料/鞋/大理石切割機等等不同的專業領域，也在那時因為跟著各個領域的商務人士到處奔波，也讓我認識到了不只是工作的薪資、不同領域的專業術語，更多的是文化的素養，也讓我之後更加注重在不同文化中，生活的人們的生活型態，同時也更要求自己要與當地的生活文化融合。畢業後由於對自己想要更上進的要求，申請了獎學金後，再赴美國深造求學，在當時遇到Culture Shock、之後開始學習英文、在紐約市體驗到文化大熔爐。

畢業後才是學習的開始，在參與了大大小小的音樂會，也遇見了來自世界各地的音樂家，不同文化的親吻下，我也不段的學習，2000年至今的終身學習，直到現在，我也一直不停地向前行。

***~我要用靈歌唱、也要用悟性歌唱~***