**111學年度第1學期通識講座紀錄**

講次 :第8講

講題：「廣青基金會身心障礙生命教育影展」閉幕式

講者：蔡尚志 副執行長

時間：111/11/25(五)10:20~12:00

地點：湖畔講堂

紀錄者：徐培耕

 今天廣青基金會 蔡尚志 副執行長透過兩部紀錄片，讓我們深入了解兩位身心障礙人士的生活，鏡頭記錄下他們生活的每一刻，有歡喜、有悲傷、有希望的每一面。

 第一部《催落了後(台語發音)》，已模糊為故事的主軸，講述平時雖然我們一直說眼見為憑，但是眼見不一定為憑，也許是模糊的。催落了後(台語發音)中，男主角在20幾歲前都保有正常的視力，但是礙於家中的遺傳疾病，在20歲後逐漸失去視力，至最後全盲的結果。 從原先看得到所有事物、顏色等等的視覺訊息，隨著逐漸失去的視力，原本熱愛運動的男主角，該如何去適應生活，是一個新的挑戰，更是折磨心理的難關。領了殘障手冊，生活有90%與過去完全不同，有著諸多的挫折，有相同遭遇的許多人都會因此過著封閉的人生，甚至蜷縮在家中足不出戶，但是他選擇走出來做不一樣的事情，他選擇成為一個行腳節目主持人，最遠甚至飛到了舊金山製作節目，看不見的他，投入了比一般人更多的力氣， 透過自己的努力創作許多的媒體作品，甚至在最後得到金鐘獎最佳主持人的殊榮

，在這一段經歷中，他覺得弱勢者不是只有被幫助，也應該有能回饋社會的能力，好比自己籌措慈善音樂會、慈善路跑活動、捐贈物資等等的能力。在他幫助人的同時，希望同是身障者的朋友，可以有心態上的轉變，更珍惜資源、更願意向外出走，更可以藉著自己的力量回饋社會，讓他們知道自己其實還有許多的事情是能辦的到的！

***視障者也能翻轉成為給予者，看不見也能活得精彩！***

 第二部《終點之前 口說影像版》，來自靜宜大學的學生劇組，在為期一年的時間內，記錄了腦麻家庭中家庭成員如何照顧腦麻孩子的日常生活。在劇中主角翰翰因為早產缺氧，因而腦部受損，導致腦麻的結果。特別的是，本紀錄片過聲音電影的方式呈現，除了劇中家庭成員的聲音外，還有每個畫面過場都有旁白說明的配合，即便蒙上眼睛，也能透過聲音的方式了解紀錄片的內容，正好也符應腦麻人士，因為無法表達，只能發出吱吱嗚嗚的聲音，而照顧者只能從經驗中去猜測他們在想甚麼，在片中有有歡喜、有悲傷、有希望的每一面。

***你或許走到人生的階段是谷底，但是熬過去就好，自然而然，你會讓家庭走到心靈富足的階段，這就是馬拉松的終點。***